

4 octobre 2025. 11h / 16h30

Rencontre Art Public

Cultiver les relations processus artistiques et dynamiques collectives dans les espaces publics

Dans le cadre de la résidence de l'artiste Robert Milin.
Rencontre construite avec Adélaïde Blanc,
commissaire d'exposition

Réservation : galeriefernandleger@ivry94.fr

10h30 - Accueil / café
11h - Ouverture

11h10 - 11h50

Discussion : Pratiques artistiques collectives autour du végétal dans les espaces urbains, avec Ophélie Naessens et Adélaïde Blanc

Au cœur du chantier de l'Agrocité Truillot Gagarine à Ivry-sur-Seine, le jardin éphémère initié par l'artiste Robert Milin et cultivé par dix habitantes donne à penser les usages et les effets d'œuvres collaboratives prenant la forme de jardin. Ophélie Naessens, maîtresse de conférences en arts plastiques à l'université de Lorraine, et Adélaïde Blanc, commissaire d'exposition, proposent de contextualiser ce projet dans la pratique de Robert Milin et de le mettre en perspective avec d'autres œuvres fondées sur le végétal comme espace social et de soin.

11h50 - 12h30

Discussion :

Allo Terre ? ici Cosmos !

Le jardin par ses jardinier.ères* animé par Hedi Saidi

Proposée par l'artiste Robert Milin et portée par dix volontaires, *Allo Terre ? ici Cosmos !* est une œuvre-jardin fondée sur les relations et le faire collectif. Comment le groupe d'habitantes qui en prend soin s'est approprié le projet ? Qu'est-ce que ce processus artistique qui s'appuie sur le végétal, mais aussi sur le langage, génère-t-il à ce jour pour les participantes et dans le voisinage ?

12h30 - 13h30

Déjeuner partagé à la galerie Fernand Léger

13h30 - 14h30

Visite du jardin *Allo Terre ? ici Cosmos !* (à 10 mn à pied de la galerie), en compagnie du groupe des jardinier.ères et de l'artiste

14h45 - 16h15

Table ronde : Penser l'art public par le prisme de processus artistiques vivants et au long cours, avec Alix Gigot, Stéphanie Sagot, animée par Adélaïde Blanc

Divers exemples d'œuvres dans l'espace public qui ont su éprouver le temps nourriront au fil de la discussion nos visions de l'art public. Alix Gigot, coordinatrice de l'œuvre-vivante la Semeuse à Aubervilliers, et Stéphanie Sagot, artiste, croiseront leurs pratiques et leurs expériences pour interroger les liens entre création collective, soin de la terre et des vivant-es, réappropriation du territoire, apprentissages mutuels et espaces partagés.

16h30 - Clôture de la journée

* Le groupe des jardinier.ères

Houria Bouakkaz
Ruth Elisabeth
Danielle Freyermuth
Danielle Jalouneix
Manu Mérinhos
Rachida Rivassoux
Dominique Tacot
Ingrid Tel
Jahylis Tel

Réservation

galeriefernandleger@ivry94.fr